

# MONDE MOSAÏQUES



## CURSO DE MOSAICO

### Nivel Inicial

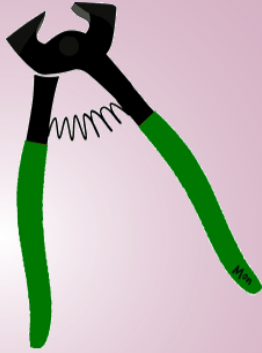
---

#### Unidad II

Uso de Herramientas

Tipos de Cortes

## HERRAMIENTAS



### **PINZA ALICATAR**

Sus puntas son de carburo de tungsteno, por lo que no se desafilan.  
Se utiliza tanto para material cerámico como vítreo.  
Es ideal para dar forma redondeada a las venecitas y azulejos.  
Se utiliza con la parte curva hacia adentro.



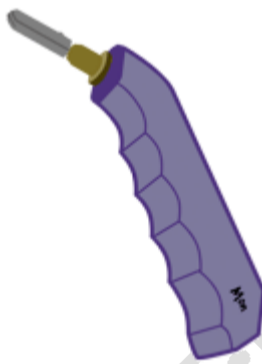
### **CORTADORA DE CERAMICOS**

Tiene una ruedita que se utiliza para marcar el esmalte del cerámico y luego un pico “separador” para posicionar sobre la línea marcada y realizar el quiebre.

También puede usarse con material vítreo.  
Pueden realizarse cortes rectos o curvas no muy pronunciadas.

Lo ideal es que el ancho de la pieza a separar no debe superar el tamaño del pico separador.

Existe una versión de mesa para realizar cortes rectos.



### **CORTAVIDRIOS**

Esta herramienta consta de una ruedita diamantada que se utiliza para marcar una línea en una pieza esmaltada, vítreo o espejo produciendo un quiebre del material.

Vienen de distintas calidades y formatos. Algunos en forma de lápiz o con forma anatómica. Con mango de metal, plástico o madera.

Hay que lubricarlos con un aceite especial. Puede reemplazarse con querosene.



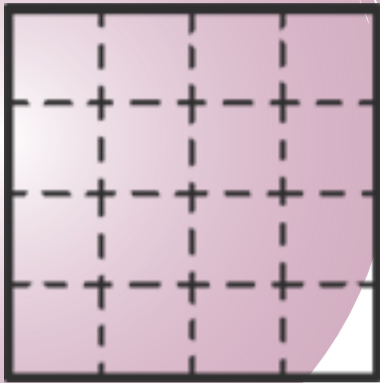
### **PINZA SEPARADORA “PICO DE PATO”**

Se utiliza para separar una pieza esmaltada, vidrio o espejo luego de haber realizado una marca de quiebre con un cortavidrios.

Hay de diferentes tamaños y calidades. Algunas vienen con punta más angosta para poder separar piezas más pequeñas.

TIPOS DE CORTES

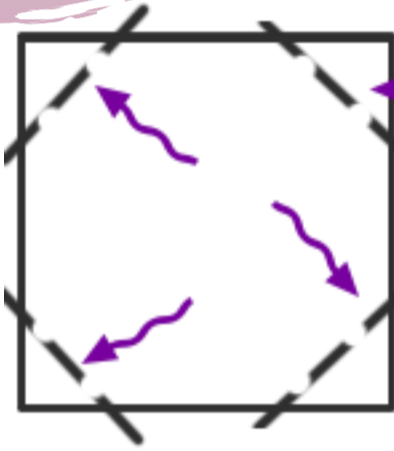
**CORTES EN SERIE**



1. Marcar con la ruedita por las líneas punteadas.

2. Separar todo lo marcado con el "pico de pato".

**CIRCULOS**

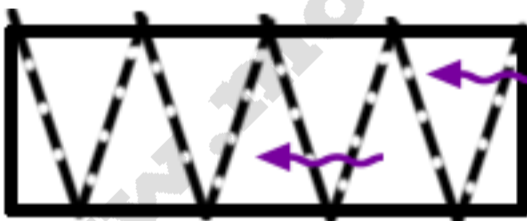


1. Partiendo de un cuadrado, retirar las esquinas con la pinza de alicatar

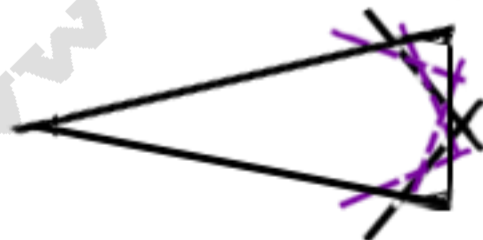


2. Retirar todas las esquinas nuevas con la pinza de alicatar

**PETALOS**



1. Marcar líneas que formen triángulos opuestos con la ruedita y separar.



2. Retirar todas las esquinas del uno de los lados.

Se agradece la no difusión de estos apuntes. Están preparados solo como material de apoyo para alumnos del taller online de Monde Mosaiques. Cualquier duda que te haya quedado no dejes de escribirme. Muchas gracias por participar! Mónica Scaturchio